



Symposium de la Chute à l'Ours 2026

1048, rue Saint-Cyrille
Normandin (Québec) G8M 4R9
Téléphone : 418 274-2004 poste 3200
Courriel : admin@ville.normandin.qc.ca
Site internet : www.chutealours.com/fr/symposium

Renseignements importants

Le symposium de peinture de la Chute à l'Ours se déroulera du 18 au 20 septembre 2026. L'évènement sera tenu sous un chapiteau dans l'environnement naturel unique du centre de villégiature le Site touristique Chute à l'Ours, sis aux abords des rapides de la rivière Ashuapmushuan.

Si votre candidature est retenue, des frais d'inscription et de repas de 275.00 \$ plus taxes, vous seront chargés pour la durée du Symposium.

Pour l'hébergement, deux possibilités s'offrent à vous :

1. Des chalets locatifs ou des chambres sont disponibles directement au Site touristique Chute à l'Ours. Nous vous invitons à visiter notre site Internet : <https://chutealours.com/fr/chalets>.
2. De gentils bénévoles offrent la possibilité de vous héberger gratuitement durant votre séjour. Si vous êtes intéressé par cette option, laissez-nous le savoir dans votre formulaire d'inscription, et vous serez jumelé lors de votre acceptation à l'évènement.

Règlements

1. CONDITIONS D'ADMISSIBILITÉ

- ✓ Être un artiste domicilié au Québec.
- ✓ Seuls les artistes proposant des œuvres bidimensionnelles peuvent participer au Symposium de la Chute à l'Ours.
- ✓ Déposer un dossier de candidature complet (voir formulaire d'inscription) regroupé en un seul document PDF.
- ✓ Démontrer la possibilité de disposer sur place d'une production artistique suffisante d'œuvres originales pour aménager un espace de 8 pieds de profondeur et de 10 pieds de largeur.
- ✓ **Nouveauté** : Possibilité de disposer d'un espace de 4 pieds de profondeur et de 6 pieds de largeur pour artistes émergents (6 kiosques).

2. CRITÈRES DE SÉLECTION

- ✓ **Qualité picturale et technique** : complexité et originalité de la technique maîtrisent de la technique et du médium, authenticité de l'œuvre.
- ✓ **Démarche artistique** : cheminement de l'artiste, originalité et créativité
- ✓ **Diffusion et rayonnement** : participation à des évènements en arts visuels au Québec, diffusion des œuvres dans des galeries d'art, des centres d'exposition ou autres.

Une diversité artistique sera recherchée lors de la sélection des artistes afin de créer un équilibre d'exposition au symposium.

3. SUR PLACE

- ✓ Accrocher ses œuvres entre 9 h et 16 h le vendredi 19 septembre 2025.
- ✓ Être présent lors du souper d'accueil des artistes le vendredi 19 septembre 2025 de 17 h 30 à 19 h 30 (sauf entente avec particulière avec l'organisation).
- ✓ Être présent pendant toute la durée d'ouverture au public du symposium les 19 et 20 septembre 2026.
- ✓ Faire don d'une œuvre de petite dimension, ou d'un produit dérivé, en vue d'un tirage au profit du Symposium auprès des visiteurs.

N.B. L'organisateur du Symposium ne pourra être tenu responsable des pertes, dommages, vols ou détériorations concernant les œuvres, le matériel ou les effets personnels des participants.

En apposant sa signature sur le formulaire d'inscription, l'artiste s'engage à respecter les conditions et confirme avoir lu et pris connaissance de ces règlements.